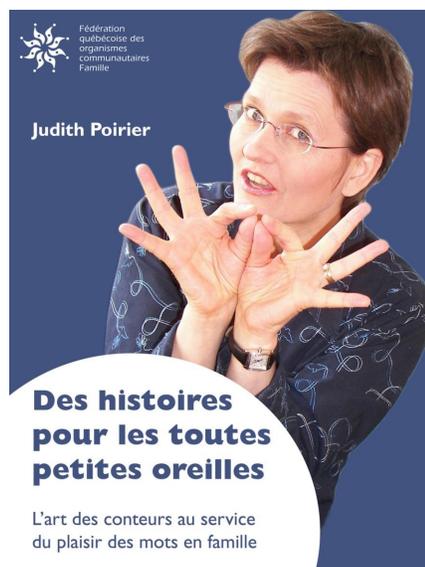
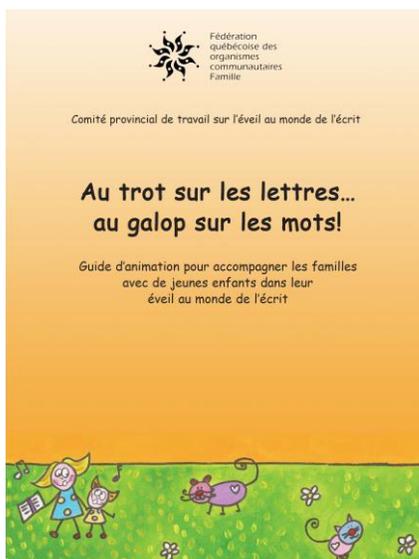




Fédération
québécoise des
organismes
communautaires
Famille

Outils et ateliers de formation en éveil au monde de l'écrit et autres plaisirs des mots en famille



Coffret Mille pattes, mille mots!

Un coffret d'activités psychomotrices
mettant en valeur les liens
entre les habiletés développées
et le monde de l'écrit



De 0 à 24 mois

Comité provincial de travail
sur l'éveil au monde de l'écrit

Fédération
québécoise des
organismes
communautaires
Famille



il était une fois
NOS HISTOIRES

Fédération québécoise des organismes communautaires Famille (FQOCF)
Téléphone : (450) 466-2538 • Ligne sans frais de partout au Québec : 1-866-982-9990
Courriel : vie.associative@fqocf.org

Contenu de cette brochure



Guide et formation <i>Au trot sur les lettres... au galop sur les mots!</i>	4
Description du guide	5
Description de la formation	5
Coût du guide et de la formation	6



Recueil et formation <i>Des histoires pour les toutes petites oreilles</i>	7
Description de la formation et du recueil	8
Coût du recueil et de la formation	9



Coffret et formation <i>Mille pattes, mille mots!</i>	10
Description du coffret	11
Description de la formation	11
Coût de la formation	12



Guide et formation du programme <i>Il était une fois nos histoires</i>	13
---	----

Février 2022

Au fil de plus de 20 ans de travail collectif, la Fédération québécoise des organismes communautaires Famille (FQOCF) et ses organismes communautaires Famille (OCF) membres ont développé une riche expertise en matière d'enrichissement des littératies familiales. Sur le thème de l'éveil au monde de l'écrit ainsi que sur les autres plaisirs des mots en famille, la FQOCF a produit des guides d'animation, un recueil d'histoires, des ateliers de formations, des contenus de conférences, etc.

Ce que la FQOCF a développé dans ce domaine s'appuie sur les fondements de l'action communautaire autonome Famille (ACAF) : milieux de vie, enrichissement de l'expérience parentale et éducation populaire. Elle apporte du soutien aux OCF dans leur désir de cultiver le goût d'apprendre en famille.

Une expertise qui rayonne

L'expertise de la FQOCF est reconnue par plusieurs réseaux à travers le Québec et le Canada : Conseil supérieur de l'éducation, Groupe d'action sur la persévérance et la réussite scolaires au Québec, Centre de transfert pour la réussite éducative du Québec (CTREQ), Fondation pour l'alphabétisation, Réseau pour le développement de l'alphabétisme et des compétences (RESDAC, anciennement appelé la Fédération canadienne pour l'alphabétisation en français), Association canadienne des programmes de ressources pour la famille (FRP Canada), Center for Family Literacy (Alberta), etc.

Les ateliers de formation de la FQOCF ont rejoint jusqu'à maintenant plus de 2200 personnes. En plus des personnes œuvrant en OCF, des intervenants de plusieurs autres réseaux ont pu bénéficier des formations de la FQOCF : orthophonistes, éducateurs en services de garde, personnes œuvrant pour des partenaires de projets locaux soutenus par le Programme d'aide à l'éveil à la lecture et à l'écriture du gouvernement du Québec, par Avenir d'enfants, etc. Des ateliers ont aussi été animés à l'extérieur du Québec, notamment pour la Fédération des comités de parents du Manitoba. L'expertise de la FQOCF a aussi été présentée dans le cadre de conférences prononcées lors de plusieurs colloques.

Description et coût des outils et formations

Au fil des prochaines pages, vous découvrirez des **outils et des formations pratiques et s'appuyant sur des recherches de pointe**. Avec la description de chacun de ces outils et formations, vous trouverez aussi le coût d'achat et des frais d'inscription. Les tarifs indiqués n'incluent pas les frais de déplacement et de séjour de la formatrice. Une grille de tarifs pour les frais de déplacement et de séjour est affichée à la fin du présent document*.

Formation d'une journée

Durée : 6 heures



Au trot sur les lettres... au galop sur les mots!

Voici une formation pratique où les participants sont en action pour découvrir du matériel et des idées d'activités à intégrer dans leurs animations auprès des 0-5 ans et de leurs parents

Le guide *Au trot sur les lettres... au galop sur les mots!* est un merveilleux coffre à outils pour faciliter l'entrée des tout-petits dans le monde de la lecture et de l'écriture. Chacun y trouvera des idées et du matériel pour accompagner les familles dans la découverte de nouveaux plaisirs autour des mots, des comptines, des histoires et des livres. Il ne s'agit pas d'un « programme », mais d'une formation de base en éveil au monde de l'écrit, très active et pratique, qui vient enrichir le contenu des programmes et services qu'un organisme offre déjà aux parents et à leurs enfants. Les organismes y trouveront bien sûr du matériel pour élaborer leur propre programme d'éveil au monde l'écrit.

Durant la formation, chaque participant recevra un exemplaire du volumineux cartable *Au trot sur les lettres... au galop sur les mots!* Il contient une section théorique sur comment un enfant s'éveille au monde de l'écrit et un grand nombre de fiches d'idées d'activité et de suggestions de matériel d'animation à fabriquer.

Cette formation et ce guide d'animation sont les fruits du savoir-faire et de l'expertise développés par le Comité provincial de travail sur l'éveil au monde de l'écrit de la FQOCF.



DESCRIPTION DU GUIDE D'ANIMATION **AU TROT SUR LES LETTRES... AU GALOP SUR LES MOTS!**

Plus de 20 organismes communautaires Famille (OCF), représentant 14 régions du Québec, ont contribué à l'élaboration de cet outil dans le cadre des efforts collectifs du Comité provincial de travail sur l'éveil au monde de l'écrit. Ce groupe, créé en 1999, travaille à développer de nouvelles idées d'activités d'éveil au monde de l'écrit et à raffiner les approches d'animation auprès des familles. Pour les guider dans leurs expérimentations dans leur milieu, les membres du comité ont eu accès à de nombreuses formations : fondements de l'éveil au monde de l'écrit, développement du langage, approche auprès des personnes peu à l'aise avec l'écrit, animation du programme *L'Abécédaire des tout-petits*, techniques d'animation de la lecture, etc.



Présenté dans un cahier à anneaux, avec des séparateurs colorés, le guide *Au trot...* contient une section théorique, une section pratique (avec plus de 180 pages de matériel et de fiches d'activités) et une section de références pour en savoir plus. La section pratique est divisée en 5 sous-sections : Activités pour les tout-petits (0-2 ans), Activités pour les tout-grands (25 mois-5 ans), Coin lecture, Comptines et Histoires.

DESCRIPTION DE LA JOURNÉE DE FORMATION

Cette journée de formation porte sur l'éveil au monde de l'écrit (domaine aussi appelé *éveil à la lecture et à l'écriture* et *éveil à l'écrit*) et sur la préparation aux apprentissages scolaires. Cette formation est axée sur la pratique, la présentation de matériel, l'expérimentation de certaines activités et l'échange entre les participantes. C'est une formation en action. Elle propose des activités qui s'intègrent facilement à la vie quotidienne d'un organisme et des familles. Durant cette journée, les participantes et participants verront :

- Des principes d'animation pour des activités d'éveil au monde de l'écrit en milieux défavorisés
- Des notions théoriques sur comment l'enfant s'éveille au monde de l'écrit
- Des activités pour les enfants de 0 à 24 mois
- Des activités pour les enfants de 25 mois à 5 ans
- L'animation de comptines
- L'animation de la lecture et des histoires
- Etc.

À propos de la formatrice

La formation *Au trot sur les lettres... au galop sur les mots!* est animée par Nadine D'Amours. Madame D'Amours s'investit depuis plus de 15 ans dans le mouvement communautaire Famille, notamment au sein de la Maison de la famille Des Chenaux. Passionnée par les situations d'animation en OCF et s'appuyant sur sa formation en psychoéducation, elle offre aussi des formations aux animatrices YAPP depuis plus de 10 ans pour le compte de l'Agence de la santé et des services sociaux de la Mauricie. Active de nombreuses années dans le Comité sur l'éveil au monde de l'écrit, groupe créateur de ce guide, Nadine D'Amours apporte une expertise en formation d'animateurs qui enrichit grandement tout ce que notre fédération développe en littératies familiales.



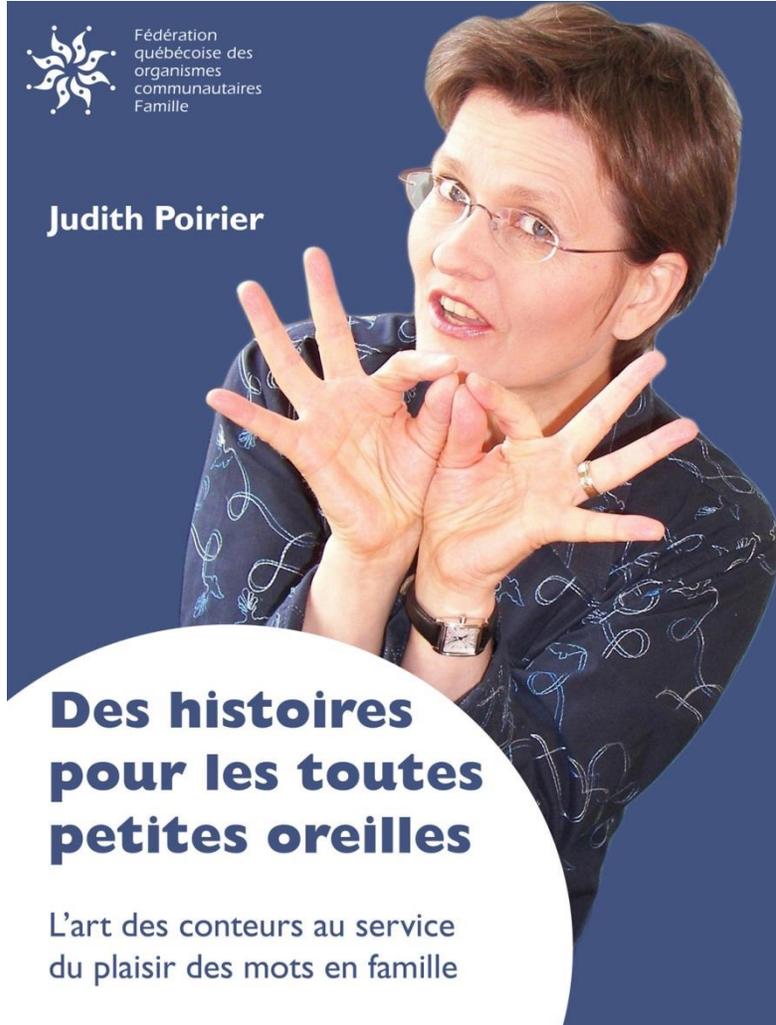
Durée et coûts de l'atelier *Au trot sur les lettres... au galop sur les mots!*

Durée : 6 heures

Pour information sur la formation et sur ses coûts, contactez : vie.associative@fqocf.org

La formation d'une journée

Durée : 6 heures



Fédération québécoise des organismes communautaires Famille

Judith Poirier

Des histoires pour les toutes petites oreilles

L'art des conteurs au service du plaisir des mots en famille

La formation *Des histoires pour les toutes petites oreilles* est une occasion en or pour enrichir son coffre à outils en développement du langage et pour découvrir toute une sélection d'histoires faciles à raconter qui captiveront les enfants de 6 mois à 5 ans et leurs parents.

Formatrice : Judith Poirier, conteuse et responsable du développement des pratiques en littératies à la FQOCF



Au menu de la journée de formation : des histoires à raconter avec les mains, avec du papier journal, avec de la pâte à modeler, etc. (des histoires avec lesquelles on peut jouer et s'amuser en dyade comme en grand groupe). Simples à retenir, pouvant être dites dans vos mots, les parents et leurs enfants voudront les raconter à leur tour. Elles seront les nouvelles amies de la famille et de vos animations. Par une série d'exercices, cette formation vous aidera à vous sentir à l'aise de porter le chapeau du conteur et à partager ces histoires. Cette formation partage aussi des constats et des réflexions sur l'importance de la transmission du plaisir des mots, sur l'importance de raviver les espaces de partage de la parole pour cultiver le « savoir-être ensemble » dans nos collectivités (un savoir-être qui s'apprend dès la petite enfance) et sur le rôle des récits dans le développement du langage et de la pensée chez les tout-petits.

Objectifs de la formation :

Cette journée de formation rejoint des objectifs de développement du langage et de préparation aux apprentissages scolaires, notamment en **éveil au monde de l'écrit** (aussi appelé *éveil à la lecture et à l'écriture*). Plus spécifiquement, elle a pour objectifs de :

- transmettre des notions théoriques et pratiques sur le rôle des récits dans le développement du langage (oral et écrit), de la pensée et des habiletés sociales chez les tout-petits;
- faire découvrir une grande sélection de récits faciles à raconter (certains avec les mains, d'autres avec du matériel de tous les jours : papier journal, pâte à modeler, etc.);
- proposer des points d'appui pour faciliter la mise en mémoire de ces récits;
- proposer des points d'appui pour aider les participantes à les raconter à leur tour;
- identifier et créer des environnements et des moments propices au « racontage » d'histoires (votre « racontage » et celui des parents et des enfants);
- identifier des sources où s'alimenter en histoires et en « parole conteuse »;
- avoir du plaisir !

Cet atelier est le fruit d'une quinzaine d'années passées par Judith Poirier à fouiller dans le patrimoine des traditions orales des quatre coins du monde. Sa sélection est unique et très communicative. Durant cette journée de formation, vous serez en action. Vous entendrez beaucoup d'histoires, vous en lirez et vous en raconterez. **Chaque participant recevra un exemplaire du recueil *Des histoires pour les toutes petites oreilles*** (qui contient le texte des histoires partagées durant la formation, avec des photos pour certaines manipulations).

À propos de la formatrice, Judith Poirier

Judith Poirier est une conteuse professionnelle associée de près au renouveau de l'art des conteurs au Québec. Elle a offert ses contes dans de nombreux festivals au Québec et au Canada (des paysages nordiques du Yukon aux côtes de Terre-Neuve, en passant par Calgary, Toronto, Montréal, Trois-Pistoles, etc.) ainsi que sur les scènes régulières dédiées aux contes. Depuis plus de 20 ans, elle explore le répertoire des contes traditionnels. Que son auditoire n'ait pas soufflé sa première chandelle ou qu'il souffle toutes celles d'un gros gâteau, Judith sait choisir les contes qui touchent et suscitent l'attention. À chacun des ateliers qu'elle a donnés, les participantes et participants sont repartis inspirés, confiants et riches de fabuleuses nouvelles histoires. Judith est aussi, depuis 1998, responsable du développement des pratiques en littératies à la FQOCF, c'est-à-dire de tout ce qui touche au plaisir des mots en famille et en communauté.



Durée et coûts de l'atelier *Des histoires pour les toutes petites oreilles*

Durée : 6 heures

Pour information sur la formation et sur ses coûts, contactez : vie.associative@fqocf.org

Formation de 2 jours sur l'utilisation du Coffret Mille pattes, mille mots!

Durée : 12 heures



Coffret Mille pattes, mille mots!

Un coffret d'activités psychomotrices mettant en valeur les liens entre les habiletés développées et le monde de l'écrit



De 0 à 24 mois

Comité provincial de travail sur l'éveil au monde de l'écrit



Fédération québécoise des organismes communautaires Famille

Cette formation est offerte en exclusivité aux membres de la FQOCF.

Le *Coffret Mille pattes, mille mots!* s'adresse aux personnes qui accompagnent des familles avec des enfants de 0 à 24 mois. Il traite de l'importance des toutes premières habiletés psychomotrices dans les apprentissages scolaires. Le coffret contient une grande section de fiches d'activités psychomotrices précédée d'une section théorique sur les concepts liés au développement psychomoteur des très jeunes enfants.

Ce coffret invite à jouer en famille. Les plaisirs des sens, du mouvement, des découvertes sont au rendez-vous. Développé par des organismes communautaires Famille (OCF) pour des OCF, il s'offre comme un coffre à outils dans lequel chaque organisme peut puiser selon ses besoins pour enrichir ses activités existantes ou pour développer, à sa façon, une nouvelle série de rencontres (ce n'est pas un « programme »).





DESCRIPTION DU COFFRET MILLE PATTES, MILLE MOTS!

Cet outil célèbre les plaisirs des activités psychomotrices pour les tout-petits de deux ans et moins tout en mettant en lumière l'énorme bagage de connaissances et d'habiletés que ces activités leur permettront d'acquérir pour, plus tard, faciliter leurs apprentissages scolaires. Il valorise aussi les parents pour tout ce qu'ils font déjà pour le développement de leurs enfants en les cajolant, en jouant à coucou avec eux, en les amenant au parc, en les suivant patiemment alors qu'ils montent à quatre pattes des marches, etc.

En offrant des exemples de leur utilité, ce coffret permet à ces activités de se dégager de leur fausse réputation d'être banales. Il donne le goût de dire : *ENCORE!*

Le *Coffret Mille pattes, mille mots!* présente les liens qu'il y a entre la psychomotricité et les habiletés de base qui seront nécessaires dans le monde de l'écrit et au fil des apprentissages scolaires, habiletés dont le développement s'amorce dès la toute petite enfance. Cet outil célèbre qu'un enfant bien son corps, conscient de son corps et des sensations que lui offre le monde qui l'entoure, est un enfant qui démarre avec les meilleurs atouts sur le chemin des apprentissages. Apportant du soutien aux OCF dans leur désir de cultiver le goût d'apprendre en famille, *Mille pattes, mille mots!* s'appuie sur les fondements de l'action communautaire autonome Famille (ACAF) : milieux de vie, enrichissement de l'expérience parentale et éducation populaire.

Le Coffret Mille pattes, mille mots! présente les grands concepts liés au développement psychomoteur de façon vulgarisée. Son contenu pratique affiche 180 fiches d'activités réparties en quatre fascicules.

DESCRIPTION DE LA FORMATION

Objectifs de l'atelier

- Enrichir les connaissances des participants sur le développement psychomoteur entre 0-2 ans (motricité globale, motricité fine, schéma corporel, latéralité, etc.) ;
- Enrichir les connaissances des participants sur les liens entre le développement psychomoteur et les habiletés de base nécessaires aux apprentissages scolaires (ou qui les faciliteront grandement) ;
- Faire goûter au plaisir d'identifier des liens « Psychomotricité/Apprentissages et situations scolaires » en vivant des activités psychomotrices;
- Suggérer des façons de retransmettre ces connaissances aux parents en prenant appui sur une approche d'enrichissement de l'expérience parentale, d'animation de milieu de vie et d'éducation populaire;
- Permettre aux participants d'explorer le contenu du coffret, de commencer à se l'approprier et leur donner le goût de l'utiliser;
- Donner à vivre une expérience de formation où la théorie est présentée de façon active et concrète.

Durant l'atelier

Dans l'atelier sur l'utilisation du coffret, les participantes seront en action tant durant la présentation des notions théoriques que durant la présentation des fiches d'activités. Cet atelier a aussi pour but de faire ressortir les éléments d'enrichissement de l'expérience parentale à l'œuvre dans les OCF lorsqu'on accompagne les parents sur des thématiques qui touchent le développement des enfants.

Diffusion de l'atelier

Le coffret *Mille pattes, mille mots!* est diffusé uniquement dans le cadre d'un atelier d'appropriation. **Cet atelier et le coffret *Mille pattes, mille mots!* sont offerts en exclusivité aux membres de la FQOCF.**



Les conceptrices du coffret et de l'atelier

Le coffret et la formation *Mille pattes, mille mots!* ont été créés par le Comité provincial de travail sur l'éveil au monde de l'écrit (CPTÉMÉ), un comité actif à la FQOCF depuis 1999. En tout, 14 OCF ont contribué à la création du coffret et 28 autres ont contribué à tester les fiches d'activités. On doit aussi au CPTÉMÉ l'atelier et le guide *Au trot sur les lettres... au galop sur les mots!*

À propos des animatrices de l'atelier

Selon le lieu de la formation, cet atelier d'appropriation est animé par Odette Gaudreault ou Nadine D'amours. Elles sont toutes deux membres du Comité provincial de travail sur l'éveil au monde de l'écrit. Elles oeuvrent chacune dans un OCF depuis plus de 15 ans. C'est à Odette Gaudreault que l'on doit l'idée originale de ce coffret.

Durée et coût de l'atelier sur l'utilisation du *Coffret Mille pattes, mille mots!*

Cette formation est offerte en exclusivité aux membres de la FQOCF.

Durée : 12 heures (sur 2 jours)

Pour information sur la formation et sur ses coûts, contactez : vie.associative@fqocf.org



il était une fois **NOS HISTOIRES**

Une série de rencontres
pour fabriquer des livres avec nos histoires
et nos passions familiales

En 2021, la Fédération québécoise des organismes communautaires Famille (FQOCF) a créé le nouveau programme en littératies familiales *Il était une fois nos histoires*. Elle en a aussi soutenu la mise à l'essai dans plusieurs OCF. Une version du programme et de la formation, tous deux enrichis des expériences et recommandations de ces organismes, est maintenant disponible.

Les participants à la formation verront comment les parents, dans la **série de six rencontres** qu'offre ce programme, peuvent expérimenter des **stratégies de fabrication de livres mettant en valeur leur patrimoine familial de récits et de passions**. *Il était une fois nos histoires*, c'est découvrir une variété de matériaux abordables et d'astuces pour la reliure et les pages. C'est s'exercer aussi avec des jeux de mise en forme de récits où **chacun peut y trouver du plaisir quelle que soit son aisance avec l'écriture**.

En mettant en valeur les récits, les passions et la créativité qui font partie du patrimoine de chaque famille, ce programme témoigne aux parents qu'ils ont des trésors inestimables en littératies à offrir à leurs enfants. Il est tout particulièrement pertinent et soutenant auprès des parents peu à l'aise dans le monde de l'écrit ou en rupture avec celui-ci. Il prend en effet appui sur un constat que bien des acteurs impliqués en éducation populaire font et que Kim Crockatt (2003), responsable de projets en littératies familiales au Nunavut, résume brillamment ainsi :

« On ne peut s'attendre à ce que les familles valorisent la lecture d'histoires sans que leurs propres histoires soient valorisées. »

Cette formation est animée par ses conceptrices, Nadine D'Amours, directrice générale à la Maison de la famille Des Chenaux et formatrice en littératies familiales, et Guylaine Morin, formatrice en Éveil à la lecture et à l'écriture (ÉLÉ) et conteuse.

Les participants à la formation reçoivent, en version électronique, la trousse complète d'animation : un guide présentant l'approche d'animation ainsi que le canevas de chacune des 6 rencontres, les montages visuels pour en faire la promotion, etc.

Le développement du programme *Il était une fois nos histoires* a été rendu possible grâce au soutien du Programme de soutien financier aux initiatives soutenant l'éveil à la lecture, à l'écriture et aux mathématiques du ministère de la Famille.

Durée et coût de l'atelier sur l'utilisation du programme

Cette formation est offerte en exclusivité aux membres de la FQOCF.

Durée : 12 heures (sur 2 jours)

Pour information sur la formation et sur ses coûts, communiquez avec : vie.associative@fqocf.org